

PROGRAMA

Ritmo Imitação; Improvisação; Técnica de pergunta-resposta.

Melodia Escalas pentatônicas anhemitônicas, hemitônicas e transpostas.

Harmonia Acompanhamento de bordão.

Timbre Percussão de altura indeterminada; Instrumentos de altura determinada (instrumental Orff).

Forma Formas elementares

Formação Vocal Canto coral; Cânones; Canções com mímica e movimento; Canções para crianças.

Movimento Interpretação de danças em vários compassos; Danças folclóricas; Formas em movimento.

Audição Musical Activa Audição de excertos de obras, com a metodologia do musicograma

Pedagogia Musical Princípios pedagógicos e metodologias de educação musical; Exemplos.

O número de inscrições é limitado, sendo as inscrições aceites por ordem de chegada.

Por favor, inserir 1 foto na ficha de inscrição e indicar o local de frequência do curso.

Instrumentos clássicos são bem vindos. Recomendam-se vestuário e calçado adequados para as sessões de movimento.

Um certificado de participação será atribuído pela assiduidade ao curso (mínimo 80%).

A avaliação dos candidatos à creditação consiste na avaliação presencial e na elaboração de um relatório.

O novo livro Curso de Pedagogia Musical 2 será apresentado e oferecido a todos os participantes.



ASSOCIAÇÃO
WUYTACK
DE PEDAGOGIA
MUSICAL

20 ANOS

42º

CURSO DE PEDAGOGIA MUSICAL

JOS WUYTACK

2º GRAU



ASSOCIAÇÃO
WUYTACK
DE PEDAGOGIA
MUSICAL
20 ANOS

Rua do Amial, 556 - 10º A • 4200-055 Porto
<http://www.awpm.pt> • Telf: 228326484; Tlm: 962835613
e-mail: awpm@awpm.pt

Associação Wuytack de Pedagogia Musical é uma associação cultural e profissional que, desde 1992, contribui para divulgar os princípios e metodologias desenvolvidos pelo compositor e pedagogo Jos Wuytack.

As actividades da AWPM englobam a formação de professores, concertos e um projecto editorial, que inclui publicações da autoria de Jos Wuytack, algumas das quais em co-autoria com Graça Boal Palheiros.

Canções de Mimar. Livro e 2 CD

Audição Musical Activa. Livros, CD e Musicogramas

Canções Tradicionais Portuguesas. Livro e CD

Cantar o Natal. Livro, CD e CD em versão instrumental

Singing Christmas. CD

Carmina Europea. Livro e CD

Perform the Form. Partitura

Sing a Song, Play Along. Partitura

Pedagogia Musical 1. Livro

Dando continuidade a uma tradição significativa na formação de professores de música, o Centro de Formação da AWPM prossegue o ciclo de 5 graus, promovendo os **42º Curso de Pedagogia Musical - 2º Grau.**

O Curso de formação, com duração de 25 horas, destina-se a educadores, professores de música dos ensinamentos genérico e vocacional, estudantes e outros profissionais da educação musical. A **creditação** (1 u.c.) pode ser obtida pelos docentes dos Grupos **250** (Educação Musical, 2º ciclo), **610** (Música, 3º Ciclo), **M 28** (Formação Musical, Educação Musical) e **M 32** (Conjuntos Vocais e Instrumentais).

Os cursos terão lugar nos locais e datas indicados:

LISBOA 25 a 29 de Agosto 2014

Escola Básica 2/3 de Manuel da Maia
R. Freitas Gazul, 6, 1350-149 Lisboa

PORTO 1 a 5 de Setembro 2014

Escola Superior de Educação do IPP
R. Dr. Roberto Frias, 4200-465 Porto

Horário 8.30 h - 13.40 h. No primeiro dia, às 8.00 h

Inscrições Associados: 110 €; Não associados: 140 €

A enviar até 21 de Agosto

Informações: Telf. +351 228326484 Telem. +351 962835613

www.awpm.pt Email: awpm@awpm.pt



Jos Wuytack nasceu em Gent, Bélgica. Concluiu os cursos superiores de Composição, Piano, Órgão e Pedagogia Musical no Instituto Lemmens (Universidade de

Lovaina), onde se tornou Professor titular de Pedagogia Musical. Tem realizado uma carreira internacional intensa, como divulgador de uma pedagogia musical activa, baseada nos princípios de Carl Orff, de quem foi discípulo e amigo. Em 1995, foi-lhe atribuída a Medalha de Ouro da Fundação Orff de Munique, como reconhecimento do seu mérito pedagógico.

Tem sido convidado frequentemente por universidades europeias e norte-americanas, tendo já orientado mais de 1000 cursos em 53 países, por todo o mundo (Europa, África, América, Ásia e Austrália). Em Portugal, leccionou pela primeira vez em 1968 na Fundação Calouste Gulbenkian e desde 1973 lecciona regularmente em Lisboa, Porto e outras localidades (Aveiro, Braga, Coimbra, Guarda, Beja, Portimão, Anadia, Faro, Fundão, Leiria, Bragança, Amadora, Albufeira), tendo celebrado, em 2012, 40 anos de Cursos.

É autor de uma vasta obra vocal e instrumental para diversos conjuntos (coro, instrumental Orff, flautas de bisel, percussão, orquestra sinfónica). É também autor de numerosos livros e artigos sobre pedagogia musical, publicados em seis idiomas.

Pedagogia Orff / Wuytack

Baseado nos princípios de actividade, criatividade e comunidade, este sistema permite à criança fazer música, desde o primeiro contacto. Desenvolvendo uma música elementar, que forma uma unidade com a palavra e o movimento, visa a totalidade das expressões verbal, musical e corporal.

A voz é o meio de expressão, por excelência, do ser humano. Mas todo o corpo deve participar na experiência musical através do movimento, da mímica e da dança. Os instrumentos Orff respondem à necessidade da criança de tocar um instrumento e participar numa música de conjunto, onde todos trabalham na criação e estruturação de ideias.

Inscrição nº _____ Associado(a) nº _____

Lisboa Porto

Por favor, assinalar o curso

POR FAVOR
INSERIR FOTO

Nome _____

Morada _____

Código Postal _____ | _____ Localidade _____

Telf. _____ Telem. _____

e-mail _____ @ _____

Habilit. Musicais / Académicas _____

Profissão _____

Situação profissional _____

Escola _____

Cursos J.W. frequentados (grau, data, local) _____

Sou associado(a) e envio 130 € (inclui quota anual)

Não sou associado(a) e envio o valor de 140 €

Envio o valor de 80 € e pagarei o restante até ao 1º dia do curso

Transferência bancária (se realizada via internet, indicar o nome)

NIB: **0035 0091 0000 3142 33074**, Caixa Geral de Depósitos

Por favor, enviar a ficha e o comprovativo de pagamento via email ou correio, até ao dia **21 de Agosto** para:

AWPM - R. Amial, 556 - 10º A, 4200-055 Porto;
awpm@awpm.pt